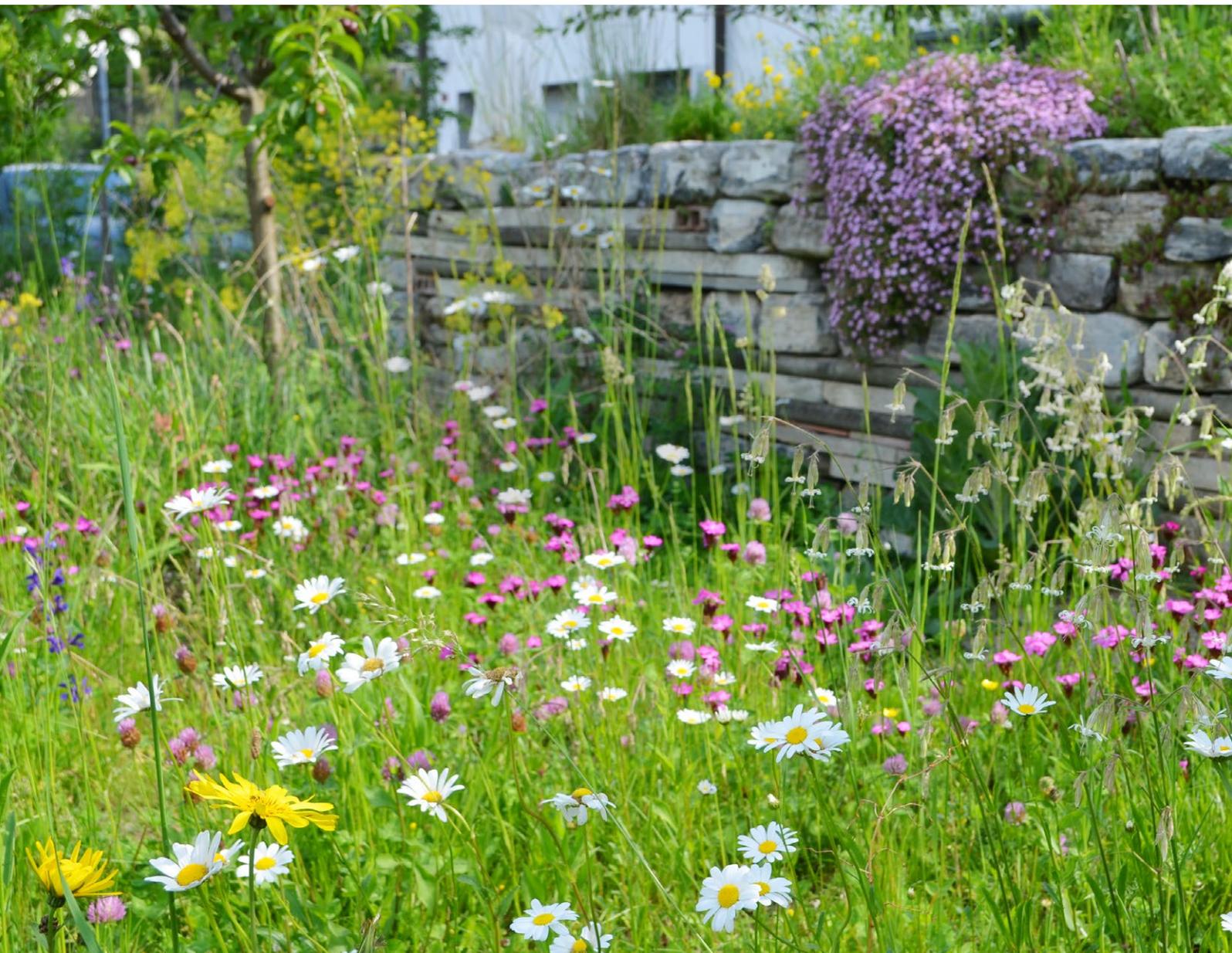


Better Gardens – Guide de l'atelier

Un guide pour l'organisation de cours pratiques pour des jardins familiaux proches de la nature et cultivés de manière biologique





De nombreux jardiniers et jardinières amateur-es s'intéressent à la biodiversité et aux interactions écologiques et souhaitent contribuer à la préservation de la biodiversité par la gestion de leur jardin. L'échange avec d'autres personnes intéressées ainsi qu'avec des expert-es de la pratique et de la recherche peut les aider à développer et à mettre en œuvre des idées pour une pratique de jardinage respectueuse de la nature.

Ce guide d'atelier décrit comment organiser un tel échange et transfert de connaissances. La méthode a été testée à plusieurs reprises et est un résultat du projet financé par le Fonds national suisse « Let's talk about Better Gardens » (FNS – Agora n° 191645), du FiBL et de l'Institut fédéral de recherches sur la forêt, la neige et le paysage (WSL). Le présent guide s'adresse aux administrations publiques, aux associations de jardins familiaux, aux jardiniers et jardinières amateur-es engagé-es, aux associations de quartier et autres organisations actives dans le domaine de la gestion des jardins ou de la protection de la nature.

Les ateliers abordent les thèmes de la biodiversité, de la qualité du sol et de la qualité de vie dans les jardins urbains: les participant-es découvrent les habitats typiques et les petites structures dans les jardins, discutent de la fonction sociale et de la valeur récréative du jardinage, pratiquent des méthodes d'évaluation du sol et reçoivent des conseils pour favoriser la biodiversité et la qualité du sol.

Sommaire

Jardins en ville – Espaces verts avec potentiel de biodiversité	3
Arrière-plan des projets Better Gardens	4
Atelier Méthodologie	4
Contenu des ateliers	6
Conseils pour l'organisation	10
Autres matériaux	11

Jardins en ville – Espaces verts avec potentiel de biodiversité

Les jardins sont des espaces verts importants pour les habitant-es de la ville. Ils fournissent des aliments frais, sont des lieux de rencontre, de détente et de contact avec la nature. Selon leur conception, ils peuvent également offrir de précieux habitats pour les plantes, les animaux et de nombreux autres groupes d'organismes. C'est le cas aussi des jardins familiaux, des balcons et des cours intérieures. Les jardins situés dans des zones densément peuplées, en particulier, ont une grande valeur écologique et sociale.

Les jardins offrent des espaces pour un travail qui a du sens, comme par exemple la culture de denrées alimentaires ou la promotion de la biodiversité. Associé au séjour à l'air libre et à l'activité physique, cela favorise la santé physique et mentale des jardiniers et jardinières. Mais la population urbaine au sens large peut également profiter des espaces verts créés par les jardins : si les jardins et les espaces verts ne sont pas complètement fermés, ils permettent également aux passant-es d'avoir des contacts sociaux et de découvrir la nature, contribuant ainsi à la qualité de vie d'une ville.

Le potentiel des jardins pour la conservation de la biodiversité dans le contexte urbain est de plus en plus reconnu, car les jardins privés et publics représentent une part déterminante de la surface non bâtie dans de nombreuses agglomérations. En particulier, les jardins diversifiés et structurés en petites surfaces, les grands jardins avec de vieux arbres ou les jardins aménagés de manière naturelle et entretenus de manière extensive peuvent parfois offrir de bonnes conditions de vie à certaines espèces et groupes d'espèces.

Bien que l'on soit de plus en plus conscient de l'importance sociale et écologique des jardins urbains, ceux-ci sont menacés par la progression des activités de construction. En outre, la valeur écologique des jardins est encore insuffisamment étudiée et parfois controversée : la plupart des jardins sont plutôt petits, souvent isolés dans l'espace et font l'objet d'un entretien et d'une utilisation intensive, ce qui rend leur colonisation difficile, notamment par des espèces rares ou menacées. De même, l'entretien et l'aménagement des jardins dépendent fortement de la motivation, des connaissances et des compétences pratiques de chaque personne et diffèrent donc fortement les uns des autres.

Base scientifique

Le projet de recherche « Better Gardens » (projet FNS Sinergia n° 154416) sert de base scientifique aux matériaux et activités présentés ici. Ce projet a été mené de 2015 à 2018 par une équipe du FiBL et du WSL et a été financé par le FNS. Les chercheurs et chercheuses ont étudié l'impact de la gestion des jardins sur la valeur sociale, la biodiversité et la qualité des sols des jardins. Pour ce faire, ils ont notamment collecté des données sur les propriétés du sol, la biodiversité et les pratiques d'exploitation dans plus de 80 jardins de la ville de Zurich. Les recherches ont fourni une multitude de résultats, y compris une série de possibilités de gestion des jardins afin d'augmenter la biodiversité ainsi que l'utilité et la qualité de séjour pour l'homme. En outre, il s'est avéré que de nombreux jardinier-es souhaitent contribuer à la promotion de la biodiversité en ville. Le projet fournit donc également des arguments pour la conservation des espaces verts urbains et des jardins familiaux.



Une abeille ouvrière récolte du pollen sur la camomille, une plante médicinale qui a fait ses preuves.



La manière dont un jardin est géré a un impact sur la biodiversité et la qualité du sol. Ces liens sont mis en évidence dans l'atelier Better Gardens.

Arrière-plan des projets Better Gardens

Le projet « Let's talk about Better Gardens » vise à mieux exploiter le potentiel des jardins en ville. Les nouveaux matériaux développés se réfèrent à la mise en réseau des habitats des jardins ainsi qu'à la motivation et aux connaissances des personnes avec un accès aux jardins. Le présent guide d'atelier se base sur les résultats du projet « Better Gardens » entre 2015 et 2018.

Grâce à ce projet le FiBL et le WSL veulent ouvrir un dialogue avec les jardiniers et jardinières amateur-es, les associations de jardins familiaux et les pouvoirs publics sur l'importance écologique et sociale des jardins en ville.

Concrètement, il s'agit de transmettre des connaissances scientifiques aux jardiniers et jardinières, aux responsables d'espaces verts et aux personnes intéressées : ils en apprennent davantage sur la promotion et la préservation de la biodiversité, de la qualité du sol et de la qualité de vie dans les jar-

dins urbains et sont guidés et encouragés à mettre en œuvre de telles mesures dans leur propre jardin.

Dans le cadre du projet, plus de dix ateliers ont été organisés dans des jardins privés de différentes villes suisses. Ces événements ont rencontré un écho positif auprès des participant-es et ont mis en évidence un besoin d'activités et de matériel supplémentaires sur ce thème. Grâce au guide d'atelier et à d'autres supports, les personnes intéressées peuvent elles-mêmes organiser un atelier Better Gardens à peu de frais et devenir ainsi des agent-es multiplicateurs ou multiplicatrices de ce thème. En principe, les instructions de l'atelier conviennent à toute personne intéressée par le sujet.

Dans le cadre du projet, une brochure contenant huit messages clés et des recommandations pratiques ainsi qu'une application mobile pour les jardiniers et jardinières amateur-es ont également été créées (voir page 11).

Atelier Méthodologie

L'atelier Better Gardens est conçu pour les jardins exploités à titre de loisir (jardins familiaux). En raison de l'espace souvent limité dans les jardins familiaux, un nombre de participant-es de 15 personnes maximum est recommandé. Le nombre limité assure en outre une ambiance décontractée pendant l'atelier et facilite l'échange entre les participant-es et les expert-es. Ainsi, tant les participant-es que les expert-es peuvent profiter des différentes expériences.

Groupe cible

L'atelier s'adresse en premier lieu aux personnes privées qui gèrent un jardin. Les organisations publiques ou privées font également partie du groupe cible : des services publics chargés des espaces verts, des propriétaires immobiliers privé-es, des coopératives, des paysagistes, des organisations de protection de la nature, des associations de jardins familiaux, des écoles ou des commerces de jardinage spécialisés.

Choix du site

L'atelier se déroule dans des jardins familiaux ou domestiques exploités à titre de loisir, appelés ci-après jardins. Cela permet de transmettre le contenu de l'atelier à l'aide d'exemples concrets et proches de la pratique.

Le jardin où a lieu l'événement servira d'exemple dans la suite de l'atelier pour la transmission des contenus techniques et pratiques.

L'organisation dans des jardins familiaux présente de nombreux avantages:

- L'atelier se déroule à proximité des groupes cibles, c'est-à-dire dans les quartiers et les zones de jardins familiaux.
- Les jardins cultivés à titre de loisir ne sont pas spécifiquement préparés pour être un support de démonstration, ce qui leur confère une plus grande similitude avec les jardins des participant-es.
- Des mesures simples et pratiques, mais néanmoins efficaces, peuvent être présentées à l'aide d'exemples concrets dans des jardins lambda. Ainsi, chaque jardinier ou jardinière amateur-e se sent concerné-e et peut identifier seul-e les possibilités d'amélioration de la biodiversité et de la qualité du sol dans son propre jardin.
- Les inhibitions sont levées. Les participant-es se trouvent dans un jardin moyen. Il devient ainsi plus clair qu'il ne s'agit pas d'aménager un jardin « parfait », mais que des mesures simples peuvent déjà faire la différence.

Critères du choix du jardin de la manifestation:

- Le jardin peut accueillir 15 personnes, qui peuvent être divisées en deux groupes si nécessaire.
- Un trou de 70 cm × 40 cm de large peut être creusé dans le jardin pour y prélever un échantillon de terre à la bêche. Après l'atelier, le trou est rebouché avec la terre prélevée.
- Le jardin comprend un minimum de plantes, de petites structures et de zones de vie d'une grande valeur écologique.
- Le jardin est facile d'accès et accessible



Les jardins familiaux se prêtent bien à l'organisation d'un atelier Better Gardens. Les événements se déroulent ainsi à proximité du groupe cible.

Structure

L'atelier Better Gardens est conçu pour une durée de deux heures. Pour les blocs « Qualité du sol » et « Biodiversité », la contribution d'expert-es est prévue. Il est recommandé de faire appel à un-e expert-e pour chaque bloc thématique. Cela permet en outre de répartir les participant-es en deux groupes. Les blocs thématiques peuvent ainsi être suivis l'un après l'autre en alternance. Cette manière de procéder offre aux participant-es un peu plus de variété. En principe, les blocs thématiques peuvent également être réalisés avec une personne et dans un groupe plus important.

L'échange informel après les blocs thématiques est particulièrement important pour l'assimilation des connaissances acquises. Selon les expériences faites lors des ateliers déjà organisés, les participant-es développent pendant l'apéro de nouvelles idées pour leurs propres projets et profitent ainsi des conseils et expériences des expert-es et des autres participant-es. Il est recommandé d'annoncer l'apéro à l'avance et de proposer des boissons et éventuellement une petite collation.



Les jardins familiaux se prêtent bien à l'organisation d'un atelier Better Gardens. Les événements se déroulent ainsi à proximité du groupe cible.

Contenu des ateliers

Les chapitres suivants décrivent plus précisément la structure et le contenu des deux blocs thématiques « Biodiversité » et « Qualité des sols ».

Durée	Contenu
Accueil	
15 min	<ul style="list-style-type: none">• Présentation de l'équipe de l'atelier• Présentation des objectifs de l'atelier• Présentation du/de la propriétaire du jardin de la manifestation• Brève présentation de tous les participant-es (par exemple, chaque personne donne son nom et son activité préférée dans le jardin).
5 min	<ul style="list-style-type: none">• Esquisser le déroulement de l'atelier• Selon la taille du jardin et le nombre de personnes, répartition des participant-es en deux groupes
Bloc « Biodiversité »	
30 min	Visite adaptée au jardin, au cours de laquelle le contenu approprié des messages clés de Better Gardens est discuté à l'aide d'exemples pratiques, et où les organismes typiques, les habitats et leur entretien sont présentés..
Bloc « Qualité des sols »	
30 min	Analyse commune du sol du jardin et discussion sur les différents facteurs influençant la qualité du sol dans le jardin (voir également page 7).
Apéro	
40 min	<ul style="list-style-type: none">• Échange informel pendant un apéritif• Mettre en place des supports d'information complémentaires.

Bloc « Biodiversité »

Contenu et objectifs

Le bloc « Biodiversité » traite de la fonction du jardin pour la biodiversité des plantes et des animaux. En outre, la fonction sociale des jardins et du jardinage est abordée. Le jardin sert d'exemple à cet égard.

L'aspect social, en particulier, s'appuie fortement sur les messages clés de Better Gardens (voir page 11). Le bloc thématique se limite à la biodiversité au-dessus du sol afin de ne pas empiéter sur le bloc « Qualité du sol ».

Objectifs du bloc « Biodiversité »

- Communiquer les messages clés du projet Better Gardens à l'aide d'exemples concrets.
- Sensibiliser à la fonction sociale des jardins et du jardinage.
- Présenter et rendre visibles différentes espèces, habitats et petites structures dans le jardin.
- Donner des conseils pratiques pour la création et l'entretien d'habitats et de petites structures.
- Encourager l'intérêt et la fascination pour l'écosystème du jardin.
- Encourager les participant-es à mettre en réseau les jardins entre voisins afin d'élargir l'espace vital des animaux et des plantes.

Profil de l'expert-e

Le choix des expert-es est essentiel pour la réussite de l'atelier. Le bloc « Biodiversité » est idéalement dirigé par une personne ayant des connaissances spécialisées dans le domaine de la biologie des organismes, de l'écologie et de l'horticulture. Il peut s'agir de personnes issues du monde scientifique ou de la pratique.

Les expert-es doivent transmettre des connaissances de manière pratique et applicable et se trouvent éventuellement sur un site nouveau pour eux: cela suppose une expérience dans l'évaluation de la qualité de différents habitats. Outre les qualifications professionnelles, les capacités didactiques des expert-es sont également importantes pour transmettre efficacement les contenus. Ils doivent



A la nidification pour les abeilles sauvages, l'expert en biodiversité David Frey (WSL) explique le message clé « Les jardins ne sont pas des îles » dans une zone de jardins familiaux.

être en mesure de transmettre les informations de manière claire et compréhensible et de répondre aux intérêts et questions individuelles.

Méthodologie

Afin de pouvoir présenter de bons exemples et de transmettre des contenus de manière claire, il est impératif que l'expert-e puisse se familiariser avec le jardin au préalable. De même, des stations seront choisies au préalable pour discuter des messages clés de Better Gardens.

Les contenus du bloc thématique « Biodiversité » sont transmis et montrés aux participant-es lors d'une visite du jardin. Le groupe examine et discute des structures d'habitat existantes. L'expert-e transmet des informations sur la valeur, l'entretien et les possibilités de valorisation de ces habitats. Les messages clés peuvent être discutés en parallèle ou à des endroits distincts. Par exemple, le message clé #7 « Les jardins ne sont pas des îles » peut être expliqué en prenant l'exemple des nichoirs pour abeilles et guêpes : différents jardins voisins peuvent offrir aux animaux des lieux de nidification et d'alimentation et mettre en réseau les habitats.

Documents et matériel

Le bloc thématique « Biodiversité » se base sur les intérêts des participant-es, les connaissances techniques de l'expert-e, et enfin sur les caractéristiques du jardin de l'événement. Aucun matériel n'est nécessaire, à l'exception des messages clés de Better Gardens. Selon le jardin et les conditions sur place, l'expert-e peut toutefois choisir du matériel, par exemple pour illustrer certains thèmes. Des supports utiles pourraient être des loupes ou des spécimens d'animaux, par exemple. Les participant-es trouveront également des informations complémentaires dans les messages clés et l'application Better Gardens (voir page 11).

Bloc « Qualité des sols »

Contenu et objectifs

Le bloc thématique « Qualité du sol » permet de voir et d'expérimenter le monde sous la surface de la terre. Le sol n'est pas seulement la base de la diversité des plantes en surface, mais aussi un espace vital à part entière. Dans ce bloc, les bases de la pédologie sont transmises et une méthode d'analyse du sol est présentée. Sur cette base, les participant-es apprennent des pratiques de jardinage qui préservent le sol.

Habitats et petites structures

- Chemins et places
- Mur de pierres sèches
- Eau
- Prairie
- Gazon
- Espace rudéral
- Haies et bosquets
- Arbres solitaires
- Verger
- Jardin d'agrément et potager
- Abri de jardin
- Compost
- Tas de branches et de pierres
- Couche herbacée avec litière de feuilles
- Bois mort
- Amas de bois
- Tiges de plantes
- Vieilles herbes et ourlets
- Nichoirs pour oiseaux
- Nichoirs pour chauves-souris
- Aides à la nidification pour les abeilles sauvages
- Végétalisation de façade



Des structures variées dans le jardin offrent des habitats aux lézards et autres espèces animales.

Profil de l'expert-e

Le bloc thématique « Qualité du sol » est idéalement dirigé par une personne ayant des connaissances spécialisées dans le domaine de la pédologie ou de l'horticulture. Les personnes ayant une formation scientifique et celles ayant une formation pratique sont toutes deux appropriées. Leurs capacités didactiques ont déjà été décrites dans le bloc biodiversité.

Objectifs du bloc thématique « Qualité des sols »

- Transmettre les bases importantes de la pédologie.
- Enseigner une approche de l'analyse des propriétés du sol et encourager les participant-es à effectuer cette analyse dans leur propre jardin.
- Sensibiliser les participant-es à une utilisation respectueuse du sol.
- Transmettre des pratiques de jardinage respectueuses du sol.

Méthodologie

En raison du temps limité disponible pendant l'atelier, il est recommandé de prélever des échantillons de bêche avant l'atelier et de les protéger du dessèchement en les recouvrant. L'idéal est de prélever deux blocs de sol dans des endroits du jardin exploités différemment, par exemple dans une zone de prairie et dans un potager.

Pour introduire le bloc thématique, l'expert-e explique les principales bases de la pédologie :

- les composants du sol
- la formation du sol
- la structure du sol
- les propriétés physiques et la cohésion des composants du sol
- les organismes vivants présents dans le sol

Sur la base de ces contenus, les participant-es analysent ensemble les blocs du sol à partir des échantillons de bêche préparés. En observant et en percevant l'odeur, la couleur, les racines, les particules de sol et les couches de sol, les participant-es apprennent à connaître une toute nouvelle vision du sol et de ses fonctions importantes.

En complément, il existe toute une série de possibilités d'analyse des sols qui, avec l'utilisation d'outils très simples, peuvent rendre visibles des propriétés importantes du sol.



L'experte en qualité des sols Regine Kern Fässler du FiBL prépare les échantillons de bêche pour le bloc « Qualité des sols ».



Différentes approches d'analyse de la qualité du sol sont réalisées avec les participant-es, comme le « Slake Test ».

Méthodes d'analyse des sols



Analyse du sol

A l'aide d'un échantillon de bêche, le sol est caractérisé sur la base de l'odeur, de la couleur, des racines, des particules de sol et des couches.

Matériaux :

- Bêche et bêche de drainage
- Non-tissé de protection pour recouvrir les échantillons
- Petit couteau
- Double mètre
- Flacons pulvérisateurs pour humidifier les profils de sol
- Feuilles et stylos pour l'écriture
- Support: table ou planche

Procédure : L'échantillon de bêche est découpé à l'aide de la bêche de drainage. Différentes caractéristiques du sol peuvent être montrées.

Plus d'infos : bioactualites.ch > Cultures > Cultures en général > Sol > [Faites des tests à la bêche](#); shop.fibl.org > [Le sol cet inconnu](#).



Test de Slake

Le « slake test » permet de visualiser très facilement l'activité biologique et la stabilité du sol. Le test est basé sur l'expérience et ne suit pas un protocole robuste.

Matériaux :

- Récipients transparents, environ 1 litre
- Filets ou gobelets avec fond tamisé
- Chronomètre

Procédure : Différents échantillons de sol sont placés dans les récipients. Selon la stabilité du sol, ils se décomposent plus ou moins rapidement dans l'eau. Le résultat est visible au bout de cinq minutes grâce à la turbidité de l'eau.

Plus d'infos : [youtube.com > slake test: visualiser la stabilité structurale du sol - 2017](https://www.youtube.com/watch?v=slake-test-visualiser-la-stabilite-structurale-du-sol-2017)



Test de calcium avec l'acide chlorhydrique

Cette analyse permet de tester la présence de calcium dans le sol ou une couche de sol. Le calcium est important pour l'activité biologique et la structure du sol.

Matériaux :

- dix pour cent d'acide chlorhydrique (HCL)
- Pipette

Procédure : Un échantillon de sol est arrosé d'acide. S'il y a de la mousse, il y a du calcium.

Plus d'infos : bioactualites.ch > Actualités > [Magazine > 10/2016, page 18](#)



Analyse du pH à l'aide d'un kit de test

La méthode permet de déterminer le pH du sol. L'acidité du sol a un impact sur la disponibilité des nutriments, la structure du sol et la vie du sol.

Matériaux :

- Kit de test pH (par ex. pH-mètre Hellige)
- Eau distillée

Procédure : Les échantillons de sol sont dissous dans de l'eau distillée. Les bandelettes de test peuvent être immergées et la valeur lue par la couleur.

Plus d'infos : shop.fibl.org > [Les principes de la fertilité des sols](#)

Conseils pour l'organisation

Chaque atelier organisé permet également aux organisatrices et organisateurs d'en apprendre davantage. Les conseils pour un bon déroulement se basent sur les expériences pratiques des ateliers déjà organisés pendant la période du projet.



Kathrin Huber du FiBL creuse un trou de 40 × 70 cm pour prélever un bloc de sol de 40 cm de long à l'aide d'un échantillon de bêche.

Répartition du travail

L'atelier Better Gardens se déroule idéalement à trois. La répartition entre l'organisation et l'animation d'une part, et l'apport technique d'autre part, a fait ses preuves. Selon cette procédure, il y a un coordinateur ou une coordinatrice qui se charge de l'organisation et de la gestion du temps et qui dirige l'accueil et la clôture de l'atelier. En outre, un-e expert-e en biodiversité et un-e expert-e en qualité des sols sont consultés pour les apports techniques des blocs thématiques.

Trouver des expert-es

Le choix des expert-es contribue de manière décisive au succès de l'atelier. À cet égard, les services spécialisés (voir liste, tableau en haut à droite) peuvent servir de points de contact pour la recherche d'un-e expert-e. Les honoraires sont variables et doivent être demandés.

Liste des services spécialisés possibles pour les expert-es

- Institut fédéral de recherches sur la forêt, la neige et le paysage (WSL)
- Institut de recherche de l'agriculture biologique FiBL
- Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT)
- Biologistes indépendants
- Bureaux écologiques
- Centre de Formation Professionnelle nature et environnement (CFPNE) Lullier
- Haute école du paysage, ingénierie et d'architecture (Hepia) de Genève
- Haute école technique (HSR), Rapperswil
- Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften (ZHAW)

En particulier sur la biodiversité:

- Forum Biodiversité

En particulier sur le sol:

- Agridea
- Bioterra
- Gestion des espaces verts urbains
- Les hautes écoles de la Hes.so
- Société suisse de pédologie (SSP)

Modèles et documents supplémentaires

Dans le dépôt de documents sur le site web de Better Gardens se trouvent d'autres modèles et documents pour l'organisation d'un atelier Better Gardens. Leur champ d'application est brièvement décrit dans le tableau. Pour accéder au dépôt de documents, il faut cliquer sur le lien suivant : bettergardens.ch > à la pratique

Document	Domaine d'utilisation
01_Description_de_evenement	Le document contient une brève description de l'atelier, comme modèle pour une annonce de manifestation.
02_modele_deroulement_horaire	Document Excel avec le calendrier précis de l'atelier et les responsabilités de chacun.
03_Liste_des_materiaux	Proposition d'une liste de matériel pour la réalisation de l'atelier. En fonction des tests effectués sur les sols, celle-ci devra être adaptée en conséquence.

Autres matériaux

Le guide de l'atelier Better Gardens n'est qu'une des nombreuses façons de communiquer les résultats du projet Better Gardens au grand public. Les messages clés Better Gardens et l'application Better Gardens sont des supports supplémentaires basés sur la science.

Messages clés de Better Gardens

Les huit messages clés Better Gardens résument les principaux enseignements tirés des quatre années du projet de recherche « Better Gardens » en huit messages faciles à comprendre. Chaque message contient un court texte explicatif, une illustration et des recommandations pratiques pour les jardiniers et jardinières amateur-es, les associations de jardins familiaux, les administrations publiques, les administrations privées et les coopératives.

Les messages visent à communiquer de manière simple des connaissances scientifiques importantes à un large public. Ils sont explicites et peuvent être diffusés dans les associations de jardins familiaux, le voisinage ou via d'autres plateformes et réseaux d'information.

Les messages clés sont disponibles en allemand, français, italien et anglais et peuvent être obtenus gratuitement sur le site bettergardens.ch > à la pratique.

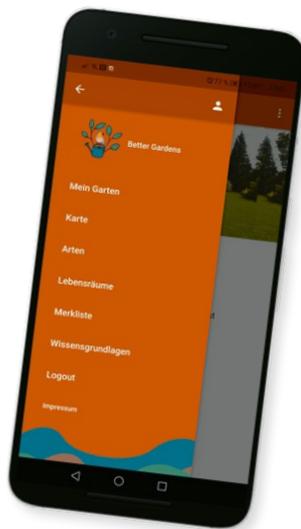


Appli Better Gardens

L'application Better Gardens est une application gratuite pour téléphones portables et tablettes développée dans le cadre du projet. L'application offre la possibilité d'enregistrer son jardin, son balcon ou d'autres espaces verts et les habitats qu'ils contiennent sur une carte, et de lancer, à partir de son propre jardin, un projet de mise en réseau de différentes espèces d'animaux, de champignons et de lichens. D'autres jardiniers et jardinières amateur-es peuvent se joindre au projet si leur jardin se trouve dans le rayon d'action de l'espèce choisie.

La mise en réseau des utilisateurs ou utilisatrices permet également de relier les habitats. De nombreuses « pierres de passage », c'est-à-dire des structures d'habitat entre eux qu'un hérisson peut par exemple facilement atteindre, agrandissent nettement l'espace vital des hérissons et le valorisent. Plus les jardiniers et jardinières sont nombreux à s'associer dans un voisinage ou un quartier, plus les différentes mesures sont efficaces. En outre, l'application permet de découvrir des jardins et des projets de mise en réseau via la carte et d'obtenir un aperçu des éléments d'habitat dans un jardin et des espèces ainsi favorisées.

L'application contient des informations sur la création et l'entretien de plus de vingt habitats. Plus de 60 espèces ou groupes d'espèces d'animaux, de champignons et de lichens sont présentés dans le jardin. L'application a été créée en collaboration avec des étudiants de la Haute école spécialisée du Nord-Ouest de la Suisse (FHNW) et est disponible en allemand pour les appareils Android.



Les supports, ici les messages clés Better Gardens et l'application Better Gardens, offrent différentes approches du contenu professionnel du projet.



Impressum

Éditeurs

Institut de recherche de l'agriculture biologique FiBL
Ackerstrasse 113, case postale 219, 5070 Frick, Suisse
Tél. +41 (0)62 8657-272
info.suisse@fibl.org
www.fibl.org

Institut fédéral WSL
Zürcherstrasse 111
8903 Birmensdorf, Suisse
Tél.: +41 (0)44-739 21 11
wslinfo@wsl.ch
www.wsl.ch

Autrices et auteurs: Mirjam Schleiffer (FiBL), David Frey (WSL)

Co-autrices et co-auteurs: Kathrin Huber, Regine Kern Fässler, Robert Home (FiBL)

Relecture: Andreas Fliessbach (FiBL), Nicole Bauer (WSL), Marco Moretti (WSL)

Rédaction: Simona Moosmann, Gilles Weidmann (FiBL)

Traduction française: Hélène Bougouin (FiBL), Sylvain Quiédeville (FiBL)

Maquette: Sandra Walti (FiBL)

Photos: David Frey (WSL): Couverture, Mirjam Schleiffer (FiBL): Pages 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 en haut à gauche, 10, Thomas Alföldi (FiBL): Page 9 colonne droite, Regine Kern (FiBL): Page 9 en bas à gauche, Marion Nitsch: Page 12.

Illustrations messages clés: Nils Nydegger

ISBN: 978-3-03736-444-4

DOI: 10.5281/zenodo.6953673

FiBL-Artikelnummer: 1437

Cette fiche technique peut être téléchargée gratuitement depuis la boutique du FiBL: shop.fibl.org

Ce document a été réalisé dans le contexte du projet de communication scientifique « Let's talk about Better Gardens », en collaboration de l'Institut de recherche de l'agriculture biologique FiBL avec l'Institut fédéral de recherches sur la forêt, la neige et le paysage WSL.

Le projet a été financé par le Fonds national suisse (FNS, Agora projet 191645).



Toutes les informations contenues dans cette fiche technique reposent sur les meilleures connaissances des autrices et des auteurs et sur leur expérience. Malgré tout le soin apporté, des inexactitudes ou des erreurs lors de la mise en pratique ne peuvent être exclues. Les autrices-auteurs et les éditeurs déclinent donc toute responsabilité en rapport avec d'éventuels contenus erronés tirés de cette fiche, y compris tout dommage causé par la mise en œuvre des recommandations contenues dans celle-ci.

Toutes les parties de cet ouvrage sont protégées par le droit d'auteur. Toute reproduction ne sera autorisée que si elle a obtenu l'accord préalable des éditeurs. Cela est valable en particulier pour les tirages, les traductions, la production de microfilms ainsi que l'enregistrement et le traitement par système électronique.

1^{ère} édition 2022 © FiBL